

Broj 69 rujan 2025.



GLASOPOŠA



LIST HRVATSKOG FILATELISTIČKOG DRUŠTVA KARLOVAC



**Skupština HFD Karlovac
24.04.2025**

Miroslav Krnić

Godišnja skupština

Redovita godišnja izborna skupština HFD Karlovac održana je 24.04.2025. godine. U ugodnoj atmosferi restorana Pod Švarčom okupilo se 19 članova i 2 gosta.

Bila je ovo izborna Skupština, i kao što je već uobičajeno nije bilo razloga za promjenom rukovodeće garniture, a kako su svi izvještaji ranije objavljeni nije se previše govorilo o postignućima kojih unatič svemu nije nedostajalo. I dalje je najvažnije da su redoviti sastanci društva vrlo posjećeni i da

su ugodno i korisno provedeno slobodno vrijeme, te ih većina članova s nestrpljenjem očekuje. Moramo istaknuti obitelj Kovačić koja svojim entuzijazmom odskaače te je i prošle godine održano nekoliko filatelisitčkih radionica.

Tiskali smo majice sa znakom društva koje su sa veseljem prihvaćene, pa su se neki članovi i na skupštini pojavili u njima.

Druženje je nastavljeno večerom.





Zauvijek nas je napustio Dragutin Sever. Bio je član Društva od 1992. godine. Redovito je sudjelovao na društvenim sastancima sve dok ga zadnjih nekoliko godina bolest nije u tome spriječila. Pratio je sport posebno nogomet i redovito je odlazio na utakmice Dinama, i tako proputovao cijelu Evropu. Naravno i tema njegove filatelističke zbirke bio je sport.

Sadržaj:

Godišnja skupština	2
Sadržaj	3
Ivanina kuća bajke – Uskrsna radionica	4
Filatelistička radionica u PŠ Bukovlje	6
Našao sam stari album s markama. Jesam li bogat?	8
Pepeljuge Družbe „Braća Hrvatskoga Zmaja“	12
Zapisnik s redovite izborne skupštine	14

Glasonoša - list Hrvatskog filatelističkog Društva Karlovac utemeljenog 16.11.1918.
Izdavač: HFD Karlovac
Godina XXIII broj 67 rujan 2025.
Urednik: Miroslav Krnić
Naklada: 100 kom
Izlazi po potrebi
Besplatan primjerak
adresa:
HFD Karlovac
pp 56
HR - 47000 Karlovac
e-mail: miro@kontkod.hr

Stevo Kovačić

Ivanina kuća bajke – Uskrsna radionica

Nastavljajući kontinuirani rad sa osnovnoškolcima na upoznavanju filatelije kroz neobavezne i razigrane radionice, ovaj put članovi HFD Karlovac, obitelj Kovačić, su bili gosti Ivanine kuće bajke u Ogulinu 16.04.2025. Ivanina kuća bajke jedinstven je u svijetu multimedijalni i interaktivni centar za posjetitelje u kojem je Ivana Brlić - Mažuranić, rođena u Ogulinu, sa svojim likovima iz Priča iz davnine domaćica bajkama i bajkopiscima. Ravnateljica Tihana Turković i Marija Gračanin Poljak, učiteljica Prve osnovne škole u Ogulinu, sa zadovoljstvom su



prihvatile inicijativu HFD Karlovac da kroz igru sa poštanskim markama, koje je u velikoj količini donirala HP, nagovijeste dolazak Uskrsa. Kao i kod svakog prvog susreta sa djecom koja se po prvi put susreću sa filatelijom, ukratko smo im približili naš hobi kroz prezentaciju izložaka Beskrajno carstvo mašte. Ipak ono najbitnije je sama radionica u kojoj su djeca ukrašavala stiroporna jaja markama po svom nahođenju. Bilo je uskrsnih jaja ukrašenih samo markama cvijeća, automobila, leptira ili samo Šegrtu Hlapića! Radionica je uz pomoć djelatnika Centra a i samih učenika koji su pokazali veliko zanimanje, prošla nevjerovatno brzo. Uslijedilo je zajedničko slikanje i podjela filatelističkog materijala te razglednica HP sa prigodnim žigom radionice. Sa već dosta odradenih radionica među osnovnoškolcima, provlači se nit da je potrebno vrlo malo filatelističkog materijala a nadasve volja da bi se naš hobi prezentirao mlađim

GLASOROŠA



Stevo Kovačić

Filatelistička radionica u PŠ Bukovlje



Još jedna uspješna radionica je iza nas. 28.05.2025. godine u PŠ Bukovlje koja je u sastavu OŠ Generalski Stol održana je filatelističke radionice na temu dekupaža. Učenici koji su se već upoznali sa poštanskim markama kroz našu prethodnu radionicu, brzo su sastavili stolove, pripremili kistove, počeli izabirati njima zanimljive poštanske marke te ih lijepiti na dobivene drvene kutijice. Učiteljica Vesna Đoković i mi smo bili samo „pomoćno osoblje“ jer su polaznici imali svoje ideje

kako ukrasiti kutijice i međusobno su si kroz razgovor pomagali jer na žalost ima ih samo petero i svi su blisko vezani. No, uradci su bili i više nego dobri jer su se djeca po prvi put sreća sa tehnikom dekupaža. Nakon završetka, slijedilo je uobičajeno slikanje sa uradcima, podjela poklona Hrvatske pošte te prigodne razglednice sa prigodnim žigom radionice. Veliko je zadovoljstvo raditi sa djecom u manjim sredinama jer su fokusirana na rad i pozorno slušaju što im se govori.



GLASOROŠA



Miroslav Krnić

Našao sam stari album s markama. Jesam li bogat?

Dobrodošli, tragači za srećom! Pozabaviti ćemo se malo sa vječnim pitanjem na koje svi tražimo odgovor. Iako je namjenjen nefilatelistima i nama filatelistima često prolazi kroz glavu.

Naslijedio sam kolekciju maraka! Jesam li bogat?

Skupljao sam marke kao dijete i album se negdje nalazi. Jesam li bogat?

Odgovor na sva ova pitanja je....

...Ne.

Zapravo, vrlo vjerojatno ne. Ali također, možda. Dobrodošli u kolekcionarstvo maraka!

Znam, to ne pomaže. Želiš saznati koliko si točno bogat i želiš to saznati ODMAH. Stvar je u tome što ti internetska pretraga to ne može reći. Samo pažljiv pregled tvog albuma od strane nekoga tko se razumije u svoj posao moći će potvrditi da možeš dati otkaz na svom redovnom poslu. (Spoiler: vjerojatno ne.)

Dakle, odnesite ga trgovcu markama. Ali budite spremni na vjerojatnost da će vam reći da je bezvrijedan. A ako mislite da ga samo žele kupiti od vas po bagatelnoj cijeni kako bi ga mogli prodati i zaraditi milijune koji su s pravom vaši, nema problema! Imate pravo na drugo mišljenje. Odnosite ga drugom trgovcu markama. Ili se obratite lokalnom klubu filatelista (ili "filatelističkom društvu" ako su otmjeni), gdje bi

netko mogao biti spreman pogledati i reći vam istu stvar, iako možda više na temelju nagađanja nego znanja.

Što je to? Kako mogu biti tako siguran? Shvaćаш, ne mogu. Samo se oslanjam na vjerojatnosti. I ne želim ti uništiti snove pri tvom prvom ulasku u filateliju, pa što kažeš da ti dam kratki pregled koliko je vjerojatno da sjediš na bogatstvu? Onda možeš otići u



krevet i odlučiti koliko brzo želiš iskočiti iz njega ujutro.

BRZI VODIČ ZA TO KOLIKO STE BOGATI

Evo dogovora.

Vaše su marke vrijedne ako ih puno ljudi želi, a ne može ih nabaviti.

Vaše marke nisu vrijedne ako ih nitko ne želi.

Vaše marke također nisu vrijedne ako ih svi koji ih žele mogu lako nabaviti.
Kraj priče.

Evo dva brza pitanja koja će vam pomoći da shvatite imate li možda nešto:

1. Od kada potječu marke? Prije otprilike 1930.? Prijeđi na pitanje 2.



Poslije 1930.? Idi spavati, sutra ideš na posao.

2. Je li album pripadao nekome tko je djetinjstvo proveo odljepljujući marke s pisama i spremajući ih u album nasumičnim redoslijedom, ali je potom prestao skupljati do kraja života, povremeno spominjući svoj stari album i kako vjerojatno „sada vrijedi bogatstvo“ – tipična priča za većinu naslijeđenih albuma baka i djedova? Idi u krevet, ništa od toga. (Da, znam, stvarno su stari, a za

trenutak ću objasniti zašto se to ne računa.) Je li pripadao nekome tko je išao u poštu i kupio lijepe nove marke kad su izdane, i nastavio skupljati do dana svoje smrti, i pažljivo slagao svoje marke u album s detaljnim bilješkama? Ako je tako onda možda imate nešto. Statistički, laka lova je u nekorisćenim, vrlo starim markama visoke nominalne vrijednosti. (Nominalna vrijednost je vrijednost na prednjoj strani marke. Marke od "1c" ili "1d" nisu visoke nominalne vrijednosti. Funte ili dolari su početak.) Postoje iznimke od svakog pravila, a vrlo mali broj rabljenih, modernih ili maraka niske nominalne vrijednosti bit će vrijedan. Ali one su kao igle u plastu sijena. Vjerojatno ne vašem plastu sijena.

Ima li kakvih pitanja?

Ti: Ali ove marke su stare!

Uobičajena je zablude da je staro jednako vrijedno. Razmislite o životu prije telefona. Ljudi su si stalno slali poštu. Tako su održavali kontakt, dogovarali sastanke, a ako je poštanska služba bila dovoljno česta, muševci bi obavještavali žene da će kasno doći kući s posla. Tisuće su plovile, a pisma kući bila su Facebook statusi dana. Postoje MILIJUNI starih maraka, posebno onih niže vrijednosti, koje stoje u starim albumima. Staro ne znači ništa. Staro, rijetko i traženo od strane kolekcionara: to nam treba!

Ti : Ali imaju Hitlera na sebi!

Zašto svi misle da Hitlerove marke nešto vrijede? Marke Trećeg Reicha su kao i marke bilo koje druge nacije: neke su vrijedne, a većina nije.

Ti: Ali na internetu sam vidio vrijednu marku i ovo izgleda točno tako!

Vau, Sherlock. Ima li iste perforacije, papir, vodeni žig, boju, nijansu ili onu jednu suptilnu grešku koju neupućeno oko ne može vidjeti? Nemaš pojma o čemu pričam? Ako si nov u svijetu maraka, mogu biti puno kompliciranije nego što izgledaju. Često vrijedne izgledaju baš kao i bezvrijedne. Oduzmi je prodavaču.

Ti: Ali na internetu sam vidio vrijednu marku i ova dolazi iz iste zemlje!

Kad sam bio dijete, znao sam da je najvrjednija marka na svijetu rabljena marka od 1 centa iz Britanske Gvineje. Tada mi je netko dao album s rabljenom markom od 24 centa iz iste zemlje. Cijenio sam je jer sam mislio da ako je rabljena marka od 1 centa vrijedna, sigurno je da rabljena marka od 24 centa vrijedi dvadeset četiri puta više! Imao sam devet godina i bio sam idiot.

Ti: Ali pročitao/la sam stari katalog maraka u kojem je pisalo da je ova marka vrijedna!

Ako ste pronašli točno pravu marku (vidi gore o vodenim žigovima, papiru, perforacijama itd.), svaka čast. Ali kataloške vrijednosti mogu

se puno mijenjati tijekom godina i ne rastu uvijek. Čak i ako vaša marka i dalje ima visoku katalošku vrijednost, nemojte to očekivati kao svoju plaću. Kataloške vrijednosti navodno predstavljaju punu maloprodajnu cijenu od trgovca. Osim ako vaša marka nije VRLO rijetka, to nije ono što ćete dobiti za nju, jer trgovcima trebaju njihove marže kako bi ostvarili profit. Očekujte da ćete je prodati za puno manje od kataloga.

Ti: Moje marke su još uvijek na omotnici. Trebala bih ih odlijepiti, zar ne?

MAKNITE SE OD MARKI. Gotovo sve marke – uključujući i one inače bezvrijedne – vrijede više ako su još uvijek zalijepljene na omotnici (ili 'koverti' kako je mi zovemo). Cijela omotnica, a ne samo odrezani kut. I nemojte raditi ništa glupo poput rezanja perforacija kako bi izgledale „lijepo“ (događalo se).

Ti: Ovo je depresivno. Zar stvarno nema šanse da imam nešto posebno?

Čestitamo! Iz čistog očaja, zablude ili nade, ustrajali ste u ovoj neumoljivoj negativnosti. Sada ste jedan od nas! Evo gdje se isplati.

Činjenica je da nikad ne znate. Čak i stranica neupadljivog izgleda može sadržavati onu s malom varijacijom, nedostatkom ili čak rijetkim poštanskim žigom koji neće upasti u oči čak ni oku iskusnog trgovca. I nijedan trgovac na svijetu ne bi mogao znati sve o

markama svake nacije na svijetu. (Imajte to na umu ako se čini da vaš album sadrži pažljivo odabranu kolekciju neobične zemlje - možda bi bilo vrijedno potražiti stručnjaka za marke te zemlje, umjesto da ga nosite prvom trgovcu kojeg pronađete.)

Ali šanse da pronađete to jedno neobično otkriće toliko su male da je nepravedno očekivati da će trgovac detaljno pregledati cijelu

Morat ćete se upoznati s filatelističkim terminima, pa će vam neka vrsta vodiča za početnike u sakupljanju maraka (u obliku knjige ili online) biti korisna. Trebat će vam i specijalizirani katalog koji navodi sve marke neke zemlje ili regije plus njihove poznate varijante. (Specijalizirani katalozi mogu biti malo skuplji. Jeftin katalog navest će samo osnovne marke, a ne i varijante. Vaša lokalna knjižnica možda ima katalog, ako imate sreće.)

Ako vam se sve to čini malo previše, lokalni klub ili prijatelj kolekcionar bi vam rado mogli pomoći. Alternativno, postoje online forumi o markama koje možete guglati. Neki od njih su prijateljskiji ili otvoreniji za početnike od drugih, stoga se malo informirajte prije nego što se uključite. **PRETRAŽUJTE** stare teme kako biste vidjeli je li na vaše pitanje već odgovoreno (gotovo sigurno jest). **NEMOJTE** objavljivati skenove svojih maraka i očekivati da će vam itko moći reći koliko vrijede. To jednostavno ne funkcionira tako.

To neće promijeniti vaše šanse da imate vrijednu marku, ali će poboljšati vaše šanse da je pronađete ako je uopće možete pronaći. Čak i ako se nijedna ne pojavi, možda ćete do kraja potrage shvatiti da cijenite plemenitu i fascinantnu intelektualnu potragu koja vam je upravo pala u krilo. Dobrodošli u filateliju!

Izvor: <https://punkphilatelist.com/>



kolekciju pokušavajući ga pronaći za vas. Jednostavno se ne isplati trošiti njihovo vrijeme.

Pa zašto ne biste pokušali sami to pronaći?

TVOJA KARTA BLAGA ZA POČETNIKE

Nećete to moći učiniti preko noći, ali s pravim stavom, malo strpljenja i razumijevanjem da zlato možda nije tamo da se pronađe, možda ćete ipak uspjeti obogatiti se. Ili barem zaraditi dovoljno za sladoled.

dr. sc. Željko Heimer, pukovnik u mirovini

Pepeljuge Družbe „Braća Hrvatskoga Zmaja“

Družba „Braća Hrvatskoga Zmaja“, tradicionalno hrvatsko svjetovno bratstvo i kulturna udruga u 2025. godini izdala je po prvi puta dragovoljne doplatne marke (pepeljuge, cinderelle) sa svrhom prikupljanja sredstava za rad Družbe, prije svega za projekte vezane za obilježavanje 1100. obljetnice Hrvatskoga Kraljevstva. S obzirom na to da u 2025. godini Družba obilježava tri značajne obljetnice, izrađene su tri doplatne marke: 1100 godina Hrvatskoga Kraljevstva 925. - 2025. s prikazom reljefa Frane Cote „Kralj Tomislav“ iz 1925., 35 godina obnove Družbe 1990. - 2025. s prikazom ključa Kule nad Kamenitim vratima Ive Kerdića, Zmaja od Kamenitih vrata II. 20. st. i 120 godina osnivanja Družbe 1905. - 2025. s logotipom tj. grbom i nazivom Družbe. Družba je izdala i dopisnicu s dragovoljnom doplatnom mrakom u povodu 120 godina osnivanja. Osim toga, Družba je pripremila i prigodni blok u karnetu za zahvalu za doprinose koji je darivan u znak zahvale onima koji su uplatom sredstava Družbi poduprli obilježavanje obljetnice.

Hrvatska pošta je na pošti 10114 Zagreb, Jurišićeva ulica na poticaj Družbe vezano uz ove obljetnice 23. svibnja koristila prigodni žig 1100 godina Hrvatskoga Kraljevstva, 23. lipnja prigodni žig 35 godina obnove Družbe i za 16. studenoga planiran je prigodni žig 120 godina Družbe.



GLASOŃOŠA



Zapisnik s redovite izborne Skupštine

Redovita izborna skupština Hrvatskog filatelističkog društva Karlovac održana je 24.04.2025. godine s početkom u 18,00 sati u ugostiteljskom objektu Pod Švarčom, Karlovac. Od ukupno 27 članova Skupštini je prisustvovalo njih 19 te 2 gosta te je ona po Statutu pravovaljana.

Ad. točka 1.

Skupština HFD Karlovac započela je u 18,00 h pozdravnim govorom predsjednika Miroslava Krnića koji je pozdravio sve nazočne i predložio Dnevni red.

Nakon što je predloženi Dnevni red jednoglasno usvojen, pristupa se raspravi po usvojenim točkama Dnevnog reda.

Ad. točka.2a.

Predsjednik je dao prijedlog radnog predsjedništva:

Predsjednik – Miroslav Krnić, Matko Želimir-član, Jadranko Makarić - član

Ad. točka 2b.

Za zapisničara se predlaže Roberto Miklić

Ad. točka 2c.

Za ovjerovitelje zapisnika se predlažu Marija Kovačić i Danijel Galeković

Zaključak: svi su prijedlozi jednoglasno prihvaćeni.

Ad. točka 3a.

Izvješće o radu Društva za 2024. godinu podnio je i pročitao tajnik Stevo Kovačić.

Izvješće u prilogu.

Ad. točka 3b.

Izvještaj blagajnika o radu Društva za 2024. godinu podnio je i pročitao blagajnik Roberto Miklić.

Izvješće u prilogu.

Ad. točka 3c.

Izvješće distributera poštanskih maraka za 2024. godinu podnio je i pročitao Davorko Vrus.

Izvješće u prilogu.

Ad. točka 3d.

Izvješće Nadzornog odbora pročitao je Ivan Horvat

Izvješće u prilogu.

Ad. točka 3e.

Izvješće Suda časti podnio je Marijan Matešić.

Izvješće u prilogu.

Ad. točka 4.

U raspravi o izvješćima za riječ se javio Miroslav Krnić, koji je pohvalio sve članove koji se redovito okupljaju na sastancima Društva, posebno obitelj Kovačić koja se najviše trudi oko rada Društva.

Pristupilo se glasanju te su sva izvješća jednoglasno prihvaćena.

Ad. točka 5.

Prijedlog plana rada za 2024.godinu podnio je tajnik Stevo Kovačić.

Izvješće u prilogu.

Ad. točka 6.

Financijski plan za 2024. godinu podnio je tajnik Stevo Kovačić.

Pristupilo se glasanju izvješća te su sva izvješća prihvaćena jednoglasno.

GLASOPOŠA

Ad. točka 7.

Predsjednik Društva Miroslav Krnić navodi kako je zbog isteka dvogodišnjeg mandata prema Statutu potrebno razriješiti tijela upravljanja udrugom i birati nove članove tijela.

Odluka o razrješenju navedenih tijela upravljanja udrugom jednoglasno je usvojena.

Ad. točka 8.

Miroslav Krnić je dao prijedlog novih članova upravnih tijela Društva kako slijedi:

Upravni odbor

- predsjednik – Miroslav Krnić
- dopredsjednik - Andrija Bernik
- tajnik – Stevo Kovačić
- blagajnik – Roberto Miklič
- distributer – Davorko Vrus

Nadzorno odbor

- predsjednik – Ivan Horvat
- član – Zdenko Grgeljac
- član – Lada Grgurević-Škvorc

Sud časti

- predsjednik – Marijan Matešić
- član – Želimir Matko
- član – Zdravko Magličić

Prijedlog je dan na glasanje i jednoglasno se donosi Odluka o imenovanju gore navedenih članova u tijela upravljanja Društvom.

Sukladno odredbi članka 4. Statuta Društva od 02. lipnja 2015. godine imenuje se Miroslav Krnić, predsjednik, na dužnost osobe ovlaštene za zastupanje Hrvatskog filatelističkog društva Karlovac u sljedećem mandatu od dvije godine.

Odluka o imenovanju osobe ovlaštene za zastupanje jednoglasno je usvojena.

Ad. točka 9.

Predsjednik Miroslav Krnić je podsjetio sve nazočne da još ima društvenih majica, te se mogu kupiti po društvenoj cijeni od 15,00 EUR-a

Stevo Kovačić je pozvao sve na zajedničko slikanje čime je Skupština završena u 18,30 sati.

U Karlovcu 30.04.2025.

Zapisničar Roberto Miklič

Ovjerovitelj zapisnika

Marija Kovačić

Ovjerovitelj zapisnika

Danijel Galeković

OGLAS

Hrvatska filatelija - komplet 1959. - 2022.

Prodajem časopis Hrvatska filatelija odlično očuvano.

Od 1959. do 2005. uvezano u 15 knjiga, a ostalo nije uvezano.

To je ukupno 270 brojeva.

Cijena po broju 1 euro.

Moguće zamjena za stare razglednice Karlovca i okolice do 1945. god.

Zdenko Grgeljac, mob - 091 139 77 04

U studenom 2018. izašla je fotomonografija 100 godina HFD Karlovac u kojoj je ispričana priča o našem društvu. Društvo je osnovano 1918. samo tjedan dana nakon svršetka 1. Svjetskog rata.

U to vrijeme je filatelija doslovno bila kraljevski hobi. Filatelijom su se bavili istaknuti i dobrostojeći pojedinci. U tim teškim i turbulentnim vremenima skupina intelektualaca u Karlovcu osnovala je Društvo koje na našu radost djeluje neprekidno cijelo jedno stoljeće.

U ovoj knjizi navedene su kronološki aktivnosti koje je društvo provodilo, brojne godišnje skupštine i sastanci upravnog odbora. Poimence su navedeni članovi koji su birani u rukovodeća tijela Društva. Nisu zaobiđeni niti problemi i nesuglasice s kojima se Društvo susretalo. Bilo je ostavki i demonstrativnih ispisivanja, ali i uspješnih izlaganja kako u zemlji tako i u svijetu.

Uspješno organizirane izložbe 1966. i 1968. dovele su naše Društvo na prvo mjesto u Hrvatskoj.

U knjizi su objavljeni životopisi osnivača Društva i zaslužnih pojedinaca koji su vodili Društvo ovih 100 godina, recenzije kataloga prigodnih izdanja i izložbi koje je Društvo izdavalo, preslike plakata i priznanja koje je Društvo izdavalo, isiećci iz novina, fotografije, katalog prigodnih izdanja i naslovnica Glasonoše, te popis 576 pojedinca koji su na neki način prošli kroz Društvo.

100
HFD

KARLOVAC
1918. - 2018.



Hrvatsko filatelističko društvo Karlovac

